5. DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA TECNOLOGÍA

1. Además de la capacidad de ver y oír lo que sucede dentro de las casas, vehículos y negocios de las personas a través del uso de tecnología de vigilancia digital casi microscópica, la NSA puede interrogar e influir en una persona subconscientemente sin el conocimiento o consentimiento del sujeto.

2. Etiquetas de pensamiento (etiquetas de respuesta):

1. ¿Alguna vez has visto un partido de béisbol? ¿Viste al receptor y al lanzador comunicarse usando una serie de picores, reordenamiento de gorras de béisbol y tirones de ropa? Una elaboración de esta técnica de comunicación es utilizada por la NSA para detectar un pensamiento fugaz en un sujeto o "leer la mente", por así decirlo.

2. Analicemos cómo un picor, un tirón de ropa o incluso un estornudo inocente pueden usarse para etiquetar un pensamiento. Para simplificar, llamaremos a los picores, tirones de ropa, estornudos, toses o espasmos musculares involuntarios que se realizan durante el interrogatorio subconsciente "etiquetas de pensamiento".

3. Método de administración posthipnótica:

1. La NSA combina la hipnosis y el etiquetado de pensamientos para interrogar a las personas sin que el sujeto sea consciente de ello. "¿Cómo se puede usar la hipnosis?", podrías preguntar. La mente subconsciente opera a una velocidad de aproximadamente 1200 a 1400 palabras por minuto. Esto es mucho más rápido que la mente consciente, que opera a 250 a 450 palabras por minuto (ppm). El guion posthipnótico se puede pronunciar a una velocidad de conversación rápida, aproximadamente 250 ppm, y una grabadora o una computadora acelera el mensaje hasta aproximadamente 1200 a 1400 ppm. ¿Recuerdas lo que sucede cuando reproduces un disco de 33 rpm a 78 rpm? La voz resultante suena como los personajes de dibujos animados estadounidenses de la época, las Ardillas. Esto es solo un poco más del doble (2X) de la velocidad de reproducción. A velocidades tan altas como 1400 ppm, las voces sonarían como un chillido agudo y chirriante. ¿Recuerdan cuando las palabras "Bebe Coca Cola" estaban escritas en un fotograma de una película en un cine allá por la década de 1960? La velocidad de fotogramas en las películas se reproduce a 30 fotogramas/segundo. En 1/30 de segundo la mente consciente no podía reconocer el mensaje, pero la mente subconsciente podía leerlo claramente. El público aumentó su consumo de Coca-Cola en un 65% esa noche, lo que resultó en que el Gobierno Federal prohibiera la publicidad subliminal. Las siguientes razones probables para no lograr un porcentaje más alto de efectividad de entrega subliminal (> 65%) se describen a continuación. En ese 1/30 de segundo algunas personas estaban parpadeando, algunas personas estaban mirando alrededor del cine, mirando a sus cónyuges, hijos, dulces, palomitas de maíz, etc., o tenían una vista tan deficiente que podían ver la película pero no podían distinguir la letra pequeña con claridad.

2. En los primeros años de esta tecnología, la NSA originalmente grabó un mensaje de sugestión posthipnótica hablado en una grabadora y lo aceleró acelerando la cinta. Este proceso era laborioso, requería que cada oficial tuviera una excelente dicción y dominio del idioma y dialecto requeridos, y era de baja calidad debido al ruido de fondo y al retraso en la sincronización durante la grabación y el procesamiento. También requería una amplia capacitación para asegurar que cada oficial hablara a la misma velocidad para que el guion resultante, "acelerado", se entregara a la velocidad correcta.

Ahora se utilizan computadoras para agregar muestras digitalizadas de fonemas optimizados e ideales para formar palabras y las palabras se aceleran a la velocidad de entrega correcta. Cuando hay dialectos presentes, se utiliza un conjunto diferente de fonemas base.

3. Actualmente, para optimizar la eficiencia y dar cabida a la variedad de idiomas del planeta, se muestrean elementos fonéticos de cada idioma y dialecto distinto, se editan digitalmente para optimizarlos y se agregan durante la entrega para formar palabras y palabras organizadas para formar oraciones en forma de guiones que se asemejan a sugerencias hipnóticas.

El espacio vacío entre palabras se minimiza y el aumento de tono se comprime y filtra. Las ondas sinusoidales repetitivas también se eliminan del tren de ondas acústicas del elemento fonético, reduciendo así el número real de ondas sinusoidales que componen una palabra en un 50% o más. Esto reduce la duración real del tiempo que tarda el fonema en ser entregado antes de acelerar (acelerar) la entrega (como avance rápido). Esto ayuda a que el mensaje se reproduzca a velocidades más altas y reduce la capacidad del sujeto para reconocerlo como habla acelerada. La técnica de usar fonemas optimizados, muestreados y editados digitalmente, agregados a palabras y luego oraciones estructuradas como sugerencias hipnóticas puede denominarse “lenguaje de habla subconsciente simulado por computadora”.

4. La mente subconsciente también es muy sensible. Puede oír cosas que la mente consciente ignora. Si ha visto televisión, probablemente haya notado que hay muchas “cintas subliminales” en el mercado para programar su mente subconsciente. Estas cintas tienen sus “mensajes” grabados u ocultos en los sonidos de las olas del mar, música u otros sonidos, pero no están acelerados a velocidades de entrega subconsciente y, por lo tanto, no son muy efectivos. La mente subconsciente puede oír y discernir el mensaje incluso cuando hay ruido de fondo como olas, coches, aviones o incluso cuando alguien le está hablando en una conversación normal. Su mente consciente no oirá nada a menos que haya un silencio absoluto en la casa. Si está muy atento, puede oír lo que suena como una cinta de tono bajo en avance rápido y reproducida a bajo volumen. Este es el sonido del mensaje subliminal de audio de alta velocidad de la NSA.

5. Esta modificación de los elementos fonéticos, reproducidos a bajo volumen, combinada con el ruido ambiental de fondo, hace que sea muy difícil para un sujeto grabar el mensaje de la NSA. Incluso si el sujeto lograra grabar el mensaje de manera efectiva, es muy difícil filtrar (separar) el mensaje de la NSA del ruido de fondo. Entonces, reconstruir las ondas sinusoidales faltantes del tren de ondas acústicas y ralentizar el mensaje para discernir el contenido real del guion “posthipnótico” con la mente consciente sería prácticamente imposible para el ciudadano promedio. En resumen, el sujeto no tendría ninguna posibilidad de analizar un mensaje de la NSA sin los siguientes elementos:

1. Equipo de grabación profesional de última generación. 2. Equipo de edición digital de ondas acústicas. 3. Conocimientos avanzados de ingeniería en ciencia de ondas acústicas. 4. Experiencia en fonética y lingüística. 5. Teoría y guionización de hipnosis. 6. Condiciones ambientales ideales para la grabación. 7. Desconocimiento por parte de la NSA de la intención del sujeto y su capacidad para captar un mensaje.

6. Esta tecnología es la herramienta de inteligencia perfecta. Es casi imposible de detectar o medir, difícil de rastrear hasta la NSA. Los síntomas que la NSA puede “programar” o infligir en el sujeto pueden causar miedo de que se les considere locos si denunciaran las actividades de la NSA. El sujeto no conoce la fuente de la tecnología ni la tecnología en sí, el sujeto no tiene pruebas ni evidencia, solo su percepción, sufrimiento y aislamiento. Además, los posibles recursos disponibles para el sujeto pueden ser interrogados y la NSA puede tomar medidas preventivas para aislar o inhabilitar aún más al sujeto.

4. Uso del método de entrega posthipnótica con etiquetas de pensamiento:

1. La técnica de la NSA es simple; transmiten su mensaje de programación humana a través del equipo de vigilancia electrónica audiovisual instalado en su hogar, automóvil u oficina. El mensaje subliminal que se le transmite podría ser: “Sr. Jones, imagine que el IRS estuviera auditando sus impuestos. Recuerde alguna ocasión en la que haya evadido impuestos y le preocupe que el IRS lo descubra en una auditoría. Si nunca ha evadido impuestos y no tiene nada que temer, sentirá un picor en el lóbulo de la oreja derecha que desaparecerá al rascarse. Si el IRS puede descubrirlo, sentirá un picor en la fosa nasal izquierda que desaparecerá después de rascarse dos veces”. Desde su perspectiva, usted acaba de tener un pensamiento fugaz sobre sus declaraciones de impuestos pasadas y ha sentido un picor inocente (etiqueta de pensamiento). Al oficial de servicio de la NSA (ODO, por sus siglas en inglés), usted le acaba de comunicar si alguna vez:

1) ha evadido impuestos, y 2) si el IRS podría descubrirlo en una auditoría.

2. Este es un ejemplo muy simplificado de un interrogatorio típico de la NSA. Los mensajes de interrogatorio reales pueden constar de varios cientos de palabras y ser muy complejos y sofisticados. La mayoría de los mensajes constan de varias decenas de palabras. Sin duda, la NSA ha superado las expectativas más descabelladas de la novela “1984”. Como se puede imaginar, el mundo del espionaje ha alcanzado un nuevo nivel que afecta directamente a todos los ciudadanos de Estados Unidos y del extranjero. Este sistema de vigilancia electrónica se extiende por México, Centroamérica y llega hasta regiones pobladas de Sudamérica. También se ha instalado en Australia, África y los países del mundo libre en Europa.

3. El objetivo de la NSA es tener al mundo entero bajo su vigilancia electrónica para el año 2000. Ya casi lo han logrado, pero se enfrentan a dificultades con países de alta tecnología que cuentan con los recursos de contrainteligencia necesarios para identificar las ráfagas de alta frecuencia de transmisión de microondas de los transceptores. El sistema también tiene la capacidad de obtener una “huella vocal” de cualquier persona y archivarla. Este archivo puede utilizarse para localizar al sujeto posteriormente, comparándolo con muestras de audio de vigilancia en tiempo real recibidas desde el terreno, siempre que el sujeto esté hablando cerca de un transceptor.

Si la persona es consciente de que la NSA posee esta capacidad y permanece en silencio, la NSA puede transmitir periódicamente un mensaje subliminal a nivel mundial que se dirige a la persona por su nombre y le provoca sueños y la hace hablar mientras duerme. Después de que la persona hable, su huella vocal será identificada y su ubicación podrá determinarse prácticamente en cualquier lugar del mundo. Sí, el mundo es pequeño, y cada vez lo es más.

4. Esta tecnología fue concebida originalmente en el marco de estudios de la CIA y su fascinación por el poder de la hipnosis a finales de la década de 1950, y se perfeccionó a principios de la década de 1960, implementándose con recursos ilimitados en todas las áreas de vital interés para la seguridad nacional.

Originalmente, después de observar los efectos conductuales en los efectos subliminales visuales, como el evento muy publicitado en el que decir “Bebe Coca Cola” en un solo fotograma de una película “produjo tasas de velocidad más altas que la visualización normal de una película”, surgió la pregunta obvia: “¿Funciona el oído humano tan bien como la vista para aceptar mensajes subliminales?”.

El trabajo teórico preliminar se transfirió a la NSA de Fort Mead, que tenía experiencia en la caracterización del lenguaje en dominios analógicos donde un fonema muestreado podía editarse (acortarse eliminando las formas de onda sinusoidales sobrantes del “tren de ondas acústicas”) y

reconstruirse electrónicamente en palabras acortadas.

Algunos de los primeros experimentos incluyeron “Visión remota en la NSA”, donde el observador se relajaba, abría su mente y explicaba la claridad de las imágenes que la NSA describía utilizando esta tecnología. Estos primeros experimentos permitieron a la NSA refinar las especificaciones del “Lenguaje de habla subconsciente simulado por computadora” y los formatos de guion para maximizar la capacidad de entregar una “visión o imagen” precisa al sujeto. Las imágenes que el sujeto ya había visto podían simplemente recordarse utilizando variaciones de guion de “regresión de edad”.

From:
https://ti.cibertortura.eu/ - **La cibertortura del Targeted Individual**

Permanent link:
https://ti.cibertortura.eu/doku.php?id=biblioteca:000002:5:start

Last update: **2026/05/27 20:54**